**关注全过程 实现真评价**

——南京江北新区美术大单元教学设计与实施研讨

1. 研训目标

1.研读《艺术课程标准》，围绕核心素养内涵，关注美术课堂中学生真实发生的进步，以贯彻课堂全过程的多样评价促进学生学与教师教。

2.引导学生品味中国传统工艺之美，感悟传统工艺品承载的民族精神文化，以实践性、体验性、创造性的艺术学习活动和个性化、发展性的评价活动，提升学生分析问题、解决问题的能力。

二、研训时间

2024年5月6日（周一）下午13:30-16:30

三、培训形式

线下培训

四、主办单位、承办单位及参加对象

主办单位：南京江北新区教育发展中心

承办单位：南京江北新区浦口实验小学

参加对象：南京江北新区全体中小学美术教师

1. 研训地点

 南京江北新区浦口实验小学（迎江路校区）

1. 研训活动安排

1.《玉石文化》单元课设计（13：30——15：50）

（1）《玉见瑰宝》五年级 卢晓荣 南京江北新区浦口实验小学

（2）《玉缀匠心》五年级 眭艺馨 南京江北新区浦口实验小学

（3）《玉颜美呈》五年级 徐培培 南京江北新区浦口实验小学

2.教师交流

3.研训员点评：黄绍 南京江北新区教育发展中心